



Colegio Diego Thompson

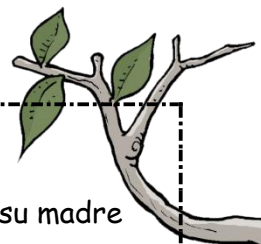
Guía de Lenguaje y Comunicación

Profesor: Carla Correa Santelices

Nombre:Curso: 4° Básico Fecha: 18 marzo 2020

Comprender y analizar texto, reconocer signos de puntuación, ortografía...

I.-Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 16.



Juanito y las semillas mágicas

Había una vez un niño llamado Juanito que vivía en una pequeña cabaña con su madre viuda. Eran muy pobres. Su único sustento era una vieja vaca y si no fuese por su leche, muchas veces se habrían acostado sin comer. Un día la vaca ya no dio más leche, entonces la madre le dijo que al otro día la vendiera en el mercado.

Juanito salió muy temprano a vender la vaca, pero en el camino se encontró a un viejo que le preguntó a dónde iba y, cuando Juanito se lo dijo, le ofreció cinco semillas a cambio de la vaca, diciéndole que eran semillas mágicas. El muchacho aceptó encantado y corrió a su casa a mostrarle las semillas a su madre.

Cuando la pobre mujer escuchó la historia, se enojó muchísimo y muy disgustada, tiró las semillas por la ventana y mandó a Juanito a acostarse sin comer.

Al día siguiente, Juanito vio una inmensa planta trepadora que cubría la ventana y que se elevaba por sobre las copas de los árboles, tan alto que no alcanzaba a llegar la vista. Sin pensarlo dos veces, el niño saltó por la ventana y trepó por el larguísimo tallo hasta perder el aliento y llegar a la punta de la planta. Allí se encontró en un extraño país y vio a lo lejos un hermoso castillo.

Como estaba cansado y hambriento, corrió a pedir alojamiento y comida por una noche. Una mujer muy alta le abrió la puerta, pero le dijo que era imposible porque su marido era un ogro que se comía a los niños. Ante la insistencia del niño, la mujer sintió lástima y aceptó, pero le advirtió que debía irse al despuntar el día.

Le sirvió una deliciosa cena y cuando aún no había terminado de comer oyeron que se acercaba el gigante. La mujer rápidamente le dijo a Juanito que se escondiera en el horno y en ese mismo momento entró el ogro a la cocina.

El ogro exclamó con voz terrible: "¡Siento olor a carne humana aquí!". De inmediato la mujer le dijo que olía el cerdito que había preparado para la cena. Se quedó tranquilo y cenó con gran apetito, cuando terminó le gritó a su mujer que le trajera su saquito de oro.

La mujer puso una bolsa de oro sobre la mesa y el marido, después de entretenerse contando sus monedas, las volvió a guardar en el saquito y empezó a bostezar.

Al rato el ogro cayó en un sueño profundo. Roncaba tan fuerte que hacía temblar las paredes. Al oír los ronquidos, Juanito saltó del horno, cogió la bolsa llena de monedas y, corriendo lo más rápido que pudo, alcanzó la planta mágica y bajó ágilmente por sus ramas.

Feliz regresó a su casa. Entregó el dinero a su madre y le contó lo que había sucedido, así vivieron cómodamente por varios meses.

Pero un buen día, Juanito sintió deseos de nuevas aventuras. Volvió a trepar por la planta mágica y nuevamente llegó al castillo del gigante. Esta vez se las arregló para entrar sin ser visto por la mujer del ogro y esperó que cayera la noche escondido en la cocina dentro de una cacerola.

Cuando el ogro entró en la cocina de inmediato exclamó: "¡Siento olor a carne humana aquí!", su mujer le respondió que lo que olía era el asado que había cocinado para la

cena y lo invitó a cenar.
El ogro cenó con gran apetito y cuando terminó le ordenó a su mujer que tocara el arpa. Al escuchar la bella melodía, comenzó a moverse al compás de la música, y se quedó profundamente dormido.
Juanito al oír los fuertes ronquidos del ogro, aprovechó la oportunidad y saltó fuera de la cacerola, agarró el arpa y escapó.
Pero el arpa estaba encantada, y comenzó a gritar a su amo que la salvara. El gigante se despertó y rugiendo de rabia al ver lo que sucedía corrió tras el muchacho. Por suerte, Juanito era ágil y alcanzó a llegar antes a la planta mágica, deslizándose tallo abajo con rapidez, mientras el gigante bajaba tras él.
Cuando se acercaba a la tierra, llamó a su madre quien con el hacha cortó el tronco de la planta mágica. Así con gran estrépito cayó y arrastró en su caída al ogro, quien se dio tal golpe que huyó rápidamente del lugar.
Así fue como vivieron felices, y cuando Juanito se hizo hombre, se casó con una hermosa princesa.

Anónimo

1 ¿Por qué la madre de Juanito decide vender a la vaca?

- A. Porque no daba leche.
- B. Porque no tenían cómo alimentarla.
- C. Porque ya no le tenían cariño al animal.
- D. Porque consideró que era tiempo de venderla.

2 ¿Qué hizo la madre con las semillas?

- A. Las vendió en el mercado.
- B. Preparó una deliciosa sopa.
- C. Las guardó en su bolsillo.
- D. Las tiró por la ventana.

3 ¿Por qué la madre se enojó con Juanito?

- A. Porque trepó el peligroso árbol.
- B. Porque habló con un desconocido.
- C. Porque no regresó a la hora que debía.
- D. Porque volvió sin el dinero que esperaba.

4 ¿Por qué la señora del ogro escondió al niño?

- A. Para darle comida.
- B. Para darle alojamiento.
- C. Para protegerlo del ogro.
- D. Para protegerlo en la noche.

5 ¿Crees que estuvo bien que la mujer le diera alojamiento y comida al niño?

6 ¿Cómo crees que se sintió Juanito cuando su madre lo castigó, porque cambió la vaca por las semillas?

7 ¿Cuál de las siguientes acciones corresponde al **desarrollo** de la historia?

- A. La vaca deja de dar leche.
- B. Juanito toma la bolsa de monedas.
- C. Juanito va al mercado a vender la vaca.
- D. El anciano le ofrece cinco semillas por la vaca.

8 ¿A qué parte de la historia corresponde el siguiente fragmento?

Con gran estrépito cayó y arrastró en su caída al ogro, quien se dio tal golpe que huyó rápidamente del lugar.

- A. Desenlace.
- B. Desarrollo.
- C. Inicio.
- D. Problema.

9 ¿Cuál de las siguientes acciones corresponde al **inicio** de la historia?

- A. Juanito vivía en una pequeña cabaña con su madre.
- B. Juanito saltó por la ventana para trepar la planta mágica.
- C. La señora del ogro le sirvió la cena a Juanito.
- D. El ogro le ordenó al arpa que tocara para él.

10 ¿Quiénes son los personajes **secundarios** del cuento?

- A. Juanito y su madre.
- B. El ogro y la señora.
- C. El viejo y una vaca.
- D. El niño y el anciano.

11 ¿Qué opción corresponde a una **característica** de personaje principal?

- A. Flojo.
- B. Ingenuo.
- C. Honrado.
- D. Aventurero.

12 ¿Quién es el personaje **principal** del cuento?

- A. Juanito.
- B. El ogro.
- C. La mujer del ogro.
- D. La mamá de Juanito.

13 Numera las acciones del 1 al 5, según el orden en que ocurrieron.

- _____ El ogro persigue a Juanito, porque se llevó su arpa.
- _____ El ogro se entretiene contando las monedas.
- _____ Juanito descubre un extraño país.
- _____ Juanito le entrega el dinero a su madre.
- _____ La madre corta con un hacha la planta mágica.

14 ¿Dónde se esconde el niño por primera vez del ogro?

- A. En el horno.
- B. En una cacerola.
- C. En la planta mágica.
- D. En un mueble de la cocina.

15 ¿Cómo descubre el ogro que le robaron su arpa?

- A. Le avisa su mujer.
- B. Siente un gran ruido.
- C. Escucha los gritos del arpa.
- D. Despierta con la música del arpa.

16 ¿Qué le roba Juanito al ogro?

- A. Una vaca y cinco semillas.
- B. Unas semillas de oro y un arpa.
- C. Unas semillas y monedas de oro.
- D. Un arpa y unas monedas de oro.

II.-Encierra la opción que corresponde a un sinónimo de la palabra o frase destacada en cada oración.

17 Su único **sustento** era una vieja vaca.

- A. Aliño.
- B. Alimento.
- C. Trabajo.
- D. Descanso.

18 Pero le advirtió que debía irse al **despuntar** el día.

- A. Atardecer.
- B. Oscurecer.
- C. Amanecer.
- D. Anochecer.

19 El niño saltó fuera de la **cacerola**.

- A. Olla.
- B. Paila.
- C. Cocina.
- D. Repisa.

20 Con gran **estrépito** cayó y arrastró en su caída al ogro, quien se dio tal golpe que huyó rápidamente del lugar.

- A. Rapidez.
- B. Ruido.
- C. Calma.
- D. Dolor.

21 Une con una línea las parejas de **antónimos**.

castigar

escondarse

gigante

tiró

recogió

pequeño

descubrir

perdonar

22 En la oración: Juanito tenía una vaca _____. ¿Cuál de las siguientes palabras completa la oración manteniendo la coherencia?

- A. Viejas.
- B. Saludable.
- C. Enormes.
- D. Gordo.

23 Forma con las siguientes palabras una frase en que concuerden el artículo, el sustantivo y el adjetivo y escríbela en la línea.

- | | | |
|-------|------------|------------|
| • Las | • viejo | • gigantes |
| • La | • semillas | • amable |
| • Los | • árbol | • mágicas |

24 Pinta la opción que completa la oración y copia en la línea tu respuesta.

a) La cabeza del gigante se movía al escuchar _____ melodías.

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> las hermosas | <input type="radio"/> la hermosa | <input type="radio"/> una hermosa |
|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|

b) _____ mujer muy alta le abrió.

- | | | |
|---------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <input type="radio"/> Las | <input type="radio"/> Una | <input type="radio"/> Unas |
|---------------------------|---------------------------|----------------------------|

c) Juanito se casó con _____ muy hermosa.

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> una princesa | <input type="radio"/> unas princesas | <input type="radio"/> la princesa |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|

25 En la siguiente frase, ¿cuál es el **artículo indefinido**?

Un saquito con las semillas que eran mágicas.

- A. Un.
- B. Las.
- C. Con.
- D. Eran.

26 ¿Cuál de las siguientes oraciones cumple con la siguiente condición?

Artículo definido: femenino + singular

- A. Unas semillas fueron tiradas al jardín.
- B. Una dulce melodía comenzó a salir del arpa.
- C. Las monedas de oro eran las preferidas del ogro.
- D. La mujer del gigante puso la bolsa sobre la mesa.

27 Escribe una oración que tenga un **artículo definido**.

III.-Lee el siguiente fragmento y responde las preguntas.

—Hijo mío, ya no tenemos nada que comer. Mañana debes llevar la vaca al mercado para venderla. Procura conseguir por ella la mayor cantidad posible de dinero.

Juanito obedeció y en el camino se encontró a un viejo que llevaba en la mano un saquito lleno de semillas de colores.

El anciano le preguntó adónde iba y, cuando Juanito se lo dijo, le ofreció darle cinco...

28 Cuenta y escribe la respuesta correcta en cada cuadrado.

• ¿Cuántos puntos seguidos hay?

• ¿Cuántos puntos aparte tiene?

29 ¿Para qué se usa el **punto seguido** en el primer párrafo? Marca tu respuesta.

☐

Se utiliza para separar oraciones que expresan la misma idea.

☐

Se utiliza para separar dos párrafos que expresan ideas distintas.

IV.-30 Lee el siguiente fragmento y marca en él los **puntos** que faltan.

Pero llegó un día en que la bolsa ya no tenía ni una sola moneda más Juanito trepó otra vez por la planta, se dirigió al castillo y de nuevo le pidió a la mujer del ogro que le diera de comer y le permitiera pasar la noche Tanto insistió Juanito, que al fin la mujer se compadeció de él y, después de alimentarlo, le permitió esconderse en un baúl.

V.- Analiza el siguiente texto y extrae la información necesaria para desarrollar las preguntas planteadas:

El lagarto que bajó al centro de la Tierra

Hubo una vez un lagarto que se encontró entre las rocas una sortija que tenía una piedra preciosa blanca como el hielo, casi transparente, muy antigua y valiosa.

“¡Qué suerte la mía, qué gran fortuna he conseguido! —pensó—. Desde ahora puedo considerarme rico. Será mejor que esconda el anillo en seguida.”

Buscó en las rocas una rendija que fuese lo bastante segura. Encontró una muy estrecha y profunda. Nunca había entrado allí. Podía ser perfecta para lo que quería. Entonces, cuando estaba pensando cuál sería el mejor rincón para dejar guardada la sortija, se distrajo un momento y la joya se le escapó de las patas.

Aquel pasadizo de piedra descendía hacia el mundo subterráneo. Por eso el lagarto oyó el tintineo de la sortija al ir rebotando.

Se lanzó hacia abajo sin pensarlo. Una vez en la vida que había encontrado algo de tanta belleza y valor, no podía consentir que se le perdiera por un descuido. Bajaba con tanta rapidez como podía. Seguía el cling-cling que hacía el anillo al ir cayendo.

Poco a poco, las profundidades se iban convirtiendo en un laberinto de galerías, túneles, pozos, cavernas y grietas gigantescas que producían asombro y también miedo.

El lagarto nunca había llegado tan abajo. Estaba en un lugar totalmente desconocido y extraño. El cling-cling continuaba oyéndose. Le servía de guía. De otro modo no hubiese sabido por dónde continuar.

Así pasaron horas, días, semanas. Casi muerto de hambre y de cansancio, el lagarto siguió y siguió bajando. Era un descenso que no parecía tener final. Aunque no se daba cuenta, estaba cerca del centro de la Tierra.

Empezó a ver cosas sorprendentes, fabulosas. Cataratas subterráneas iluminadas por una misteriosa luz. Ríos y lagos subterráneos. Flores gigantescas y muchas otras cosas de grandiosa belleza que no se podía explicar.

“Aquí hay algunas de las mayores preciosidades del mundo –se dijo el lagarto, con ojos admirados–. Y no las había visto nadie.”

Entonces se dio cuenta de que había dejado de oír el cling-cling de la sortija. Ya no podría recuperarla. La había perdido para siempre.

Pero no se puso triste. Tenía algo mejor. Gracias al anillo, sus ojos habían contemplado los secretos paisajes del interior de la Tierra. Nunca podría olvidarlo. Aquel recuerdo sería un tesoro para él y para todos sus descendientes.

Tardó mucho en volver a la superficie. Pensó que iba a morir, que nunca llegaría. Pero logró sobrevivir.

Pasado mucho tiempo, volvió a asomar la cabeza a la superficie de la Tierra. Era de noche. Vio la luna. Vio las estrellas desparramadas por el cielo oscuro. Respiró de nuevo el aire libre y fresco hasta saciarse.

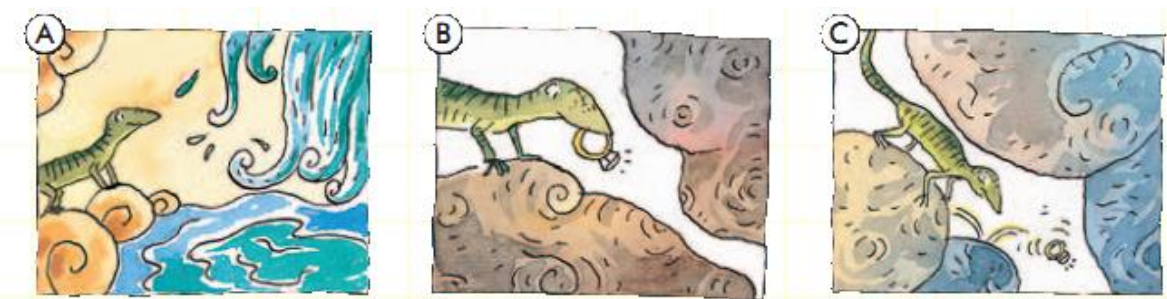
No había olvidado ni olvidaría nunca los fabulosos lugares de las entrañas de la Tierra. Y les contó a todos los lagartos lo que había visto.

JOAN MANUEL GISBERT

Regalos para el rey del bosque. Ediciones SM

[Extraer información explícita]

1. Identifica el orden de los acontecimientos según las siguientes imágenes.



El orden de los acontecimientos es: _____

2. ¿Qué sonido busca imitar la palabra cling-cling?

3. Marca con un √ aquello que vio el lagarto cuando volvió a la superficie.



[Extraer información implícita]

4. De acuerdo al cuento que acabas de escuchar, ¿cuál de estas palabras es un sinónimo de *sortija*?

- A. Joya.
- B. Collar.
- C. Anillo.
- D. Pulsera.

5. ¿Qué características posee el protagonista de la historia?

[Opinar fundamentadamente]

6. ¿Con qué personas te gusta compartir tus experiencias nuevas?, ¿por qué?

7. ¿Qué opinas de la actitud que tuvo el lagarto cuando se dio cuenta de que había perdido el anillo? Justifica tu respuesta.
